



CATALOGANDO COLECCIONES PARA UN INVENTARIO PATRIMONIAL

Este año 2015, realizaremos una nueva versión de los encuentros Patrimoniales de Responsables de Patrimonio y en esta ocasión, según petición de los propios integrantes de la Red, ellos serán los protagonistas; pues darán a conocer a sus pares, todo el trabajo de conservación y puesta en valor del patrimonio de su institución, partiendo por dar a conocer el avance en el inventario patrimonial, a través del registro y la catalogación de las colecciones que ellos poseen.

Febrero parece ser un mes ideal para ponerse al día en temas de catalogación, pues en Salud, es el mes donde menos ajetreados estamos, hay mucho personal de vacaciones, pero aún así, quiénes no toman sus vacaciones, pueden trabajar más tranquilos y con mucha dedicación, cualquier tarea encomendada y entre ellas, si tienen dentro de sus funciones el desempeñarse como Responsables de Patrimonio, está la catalogación de sus colecciones.

Para qué catalogamos nuestras colecciones:

- *Para mejorar la administración de los objetos.*
- *Para Brindar información sobre los movimientos y localización de cada objeto.*
- *Nos ayuda a establecer medidas para su protección en caso de robos o hurtos.*
- *Nos ayuda a planificar trabajos de restauración.*
- *Nos sirve de base para futuras investigaciones y exhibiciones.*

Teniendo claro lo que tenemos y en las condiciones que están nuestro objetos de valor patrimonial, podremos planificar de mejor forma el trabajo , en temas de preparaciones de muestras de exhibición. Hoy es el momento de avanzar en estos temas, hoy el tiempo está a nuestro favor y mientras algunos descansan, nuestros Responsables, trabajan silenciosamente, para cumplir su objetivo, tener una colección catalogada e inventariada, para posteriormente poder declarar su protección ante el Consejo de Monumentos nacionales.



ACTIVIDAD PATRIMONIAL



INVITACIÓN PARA TODO PÚBLICO A LA CONFERENCIA: “HISTORIA DE LA TUBERCULOSIS: LUCES Y SOMBRAS”.

Todos invitados a participar en la Conferencia: " Historia de la Tuberculosis: Luces y Sombras", el martes 24 de marzo a las 10:00 hrs. en el Salón del Centro Nacional de Recuperación Patrimonial del Minsal, ubicado al interior del Antiguo Hospital San José de Santiago, ubicado en la calle San José N° 1053, Comuna de Independencia.

La actividad estará liderada por el Profesor de Historia de la Medicina y candidato a Doctor en Historia en la Pontificia Universidad Católica de Chile, el Sr. Marcelo López Campillay, en el contexto de la conmemoración del Día Mundial de la Tuberculosis.



El Programa Nacional de Tuberculosis y la Unidad de Patrimonio Cultural de la Salud tienen el agrado de invitar a Ud. a la Conferencia

“Historia de la Tuberculosis: Luces y Sombras”

que dictara el profesor de Historia de la Medicina y candidato a doctor en historia en la Universidad Católica de Chile, **Marcelo López Campillay**.
Esta actividad se enmarca en la conmemoración del **“Día Mundial de la Tuberculosis 2015”**.

La Conferencia se llevará a cabo el martes 24 de marzo de 2015, a las 10:00 hrs. en el Salón Patrimonial, ubicado en San José 1053, Independencia.

R.S.V.P: 25758570 - unidaddepatrimonio@minsal.cl



ACTIVIDAD PATRIMONIAL

CICLO DE EXPOSICIONES PATRIMONIALES ITINERANTES REALIZA RESPONSABLE DE PATRIMONIO EN HOSPITAL DE COQUIMBO

Exitoso inicio de exposición patrimonial en policlínico de nuestro hospital, exhibe a usuarios y visitantes la historia del Servicio de Cirugía.

El rescate de la historia y la puesta en valor de nuestra memoria material e inmaterial tienen un espacio ganado en el Hospital San Pablo de Coquimbo, esto con la serie de muestras patrimoniales que desde el 2013 se vienen desarrollando con frecuencia. Y han sido organizadas por el Responsable de Patrimonio que tiene este establecimiento, el Sr. Juan González Araya.

A las exposiciones temáticas en el interior de nuestro hospital, se suma el desarrollo de concursos literarios, participación en ferias de ciencia y tecnología, entre otras iniciativas culturales.

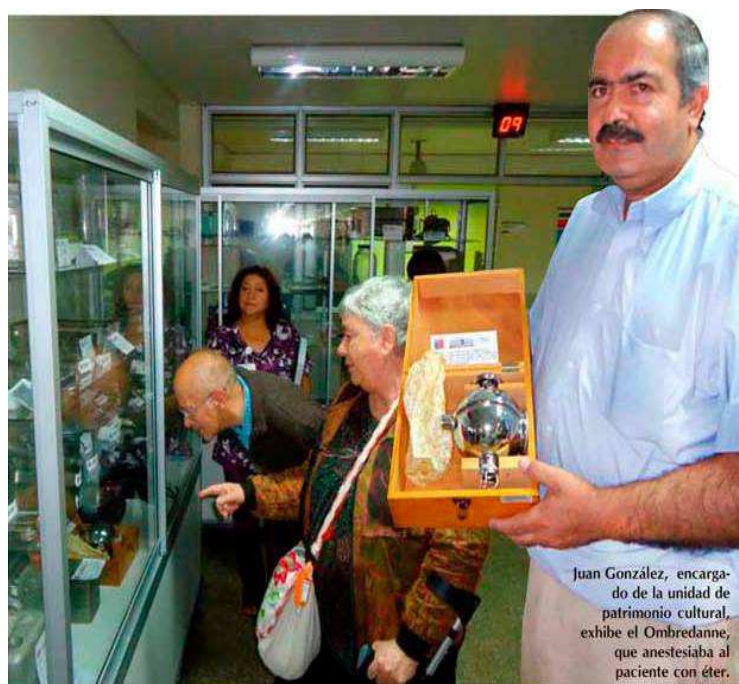
En esta oportunidad, nuestros usuarios y visitantes podrán observar material que fue parte del quehacer del Hospital San Pablo, en la especialidad de cirugía a lo largo de la historia del nosocomio porteño.

Juan González, Encargado de la Unidad de Patrimonio del Hospital comenta que “nuestros visitantes se podrán encontrar con archivos históricos del inicio del Servicio de Cirugía, equipos e instrumental médico, libros, entre otros importantes testigos de la historia de la salud pública”.

Para el Dr. Enrique Montalva, Director del Hospital San Pablo de Coquimbo, esta exposición “permiten establecer de manera gráfica, el avance que ha tenido la medicina en nuestra población, con todas las mejoras que ello a significado”

La muestra estará dispuesta durante toda esta semana en el acceso a nuestro hospital por el sector del policlínico de especialidades, calle Dr. Moukarzel, desde las 09:00 hasta 17:00 hrs.

Durante el año continuaran las muestras a través de un ciclo de exposiciones de diferentes aéreas del hospital, además de la gran oportunidad de apreciar todo el material patrimonial del que se dispone, durante el el mes de mayo, cuando se celebra el Día del Patrimonio.



Juan González, encargado de la unidad de patrimonio cultural, exhibe el Ombredanne, que anestesiaba al paciente con éter.

ACTIVIDAD PATRIMONIAL

UNIDAD DE PATRIMONIO INICIA PRIMERA ETAPA DE PROYECTO DE CREACIÓN DE UN REPOSITORIO DIGITAL



La Unidad de Patrimonio desde marzo de este año se estará abocada en la implementación de un Repositorio Digital, que contenga las colecciones patrimoniales del Ministerio de Salud y de la Red de Responsables de Patrimonio Cultural de la Salud, que funcionan a lo largo del país.

Un repositorio es un archivo que contiene la información digital o digitalizada creada por una institución, que ayuda a la centralización y a la difusión de la misma. Un repositorio generalmente tiene como política principal el “acceso libre a la información”, que va estrechamente ligada con políticas de Estado para el acceso a la información como la Ley de Transparencia, estos además de facilitar la perdurabilidad de la información publicada, aumentan la visibilidad de las publicaciones y permiten establecer vínculos entre ellas a través de los metadatos.

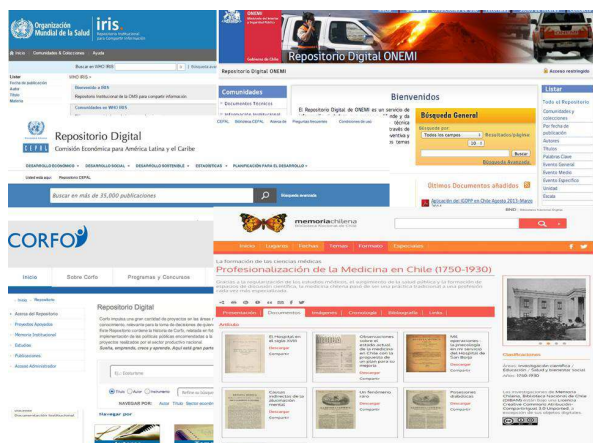
Hoy, en Chile, existen aproximadamente 16 repositorios a nivel de universidades e instituciones como CEPAL, CONICYT, ONEMI, CORFO, entre otros.

El Objetivo General de nuestro Repositorio es el permitir capturar, almacenar, indexar, preservar y distribuir - en formato digital - la producción histórica del patrimonio material e inmaterial del Ministerio de Salud, del Sistema Nacional de Servicios de Salud (SNSS, SEREMIs y de los Organismos Autónomos. Para ello contaremos con un punto de acceso único, en texto completo y libre a la colección de la Unidad de Patrimonio Cultural de la Salud, especialmente de los Archivos del Servicio Nacional de Salud desde 1952-1980 y sus colecciones de fotografías, videos y objetos de valor patrimonial, incluyendo los existentes a lo largo del país, en la Red del Sistema Nacional de Servicios de Salud, Seremis y Organismos Autónomos.

La gran ventaja para nuestra labor será el aumentar la visibilidad y el impacto del trabajo de la Unidad de manera consistente, tanto a nivel central, como regional; - Garantizar la preservación permanente y segura de la propiedad intelectual del MINSAL a largo plazo, en formato digital; y el Proporcionar estadísticas detalladas de uso de las publicaciones.

La unidad de Patrimonio Cultural del MINSAL espera un servicio de calidad que centralice y que permita ingresar documentos pertenecientes a su quehacer, describirlos intelectualmente y disponerlos de manera libre a la ciudadanía para su consulta y estudio junto a las valiosas colecciones que se encuentran a lo largo del país y que administra la Red de Responsables de Patrimonio de la Salud; para ello durante el próximo Encuentro Nacional de Responsables de Patrimonio, se llevara a cabo una capacitación en el poblamiento del Repositorio, con el fin de que todos los Responsables de Patrimonio, puedan tener sus colecciones digitalizadas durante el año 2016.

Para que lo anterior se consolide, ya se inició la primera etapa del proyecto a cargo de la empresa INFODI, con una vasta experiencia en la creación e implementación de repositorios en instituciones del sector público, que corresponde al desarrollo de la implementación técnica del servicio web, el que permitirá más adelante disponer de toda la colección digital de la Unidad de Patrimonio del Minsal y del trabajo que hasta ahora están realizando a lo largo del país nuestros Responsables de Patrimonio.





HOSPITAL DE CARAHUE

En 1936 se fundó la Casa de Socorro, por la Sociedad De Beneficencia de Carahue, donde se desempeñaban un médico y una persona con conocimientos en atención de partos y de la madre. Con la creación del Servicio Nacional de Salud, la Casa de Socorro pasa a depender de él y cambia su nombre a Hospital de Carahue, implementándose más cargos clínicos y administrativos; además de trasladarse a un edificio que reunía las condiciones para funcionar como Hospital, ubicado frente al actual edificio (lugar que ahora ocupa el Liceo Claudio Arrau).

En 1966 se termina de construir por la Sociedad Constructora de Establecimientos Hospitalarios el edificio que actualmente ocupa el Hospital de Carahue, ubicado en calle Almagro N° 602, aumentando su dotación de personal.

En 1992 bajo el proceso de normalización de Centros Asistenciales, se remodela el edificio y se construyen las salas de Pediatría, Laboratorio y otros anexos, con equipamiento acorde con las necesidades del servicio, que permite entregar acciones de promoción, fomento y recuperación de la salud de la comuna de Carahue.



IMÁGENES HISTÓRICAS



Asistentes Sociales del Servicio de Salud Central, en reunión de análisis de casos críticos del hospital San Borja. Gentileza Sra. Silvia Pizarro.



Consultorio Quinta Bella de Santiago, 1962. Visita a Chile de Jovanka Broz, esposa del líder de la antigua Yugoslavia Josip Broz Tito. El equipo del consultorio le muestra cómo funciona el sistema de salud en Chile. Gentileza : Sra. Victoria Romeo, Asistente Social.

Muros Blancos *on-line*

ISSN 0718-574X

Director y Editor Responsable: Unidad de Patrimonio Cultural de la Salud.
DIPLAS.
MINISTERIO DE SALUD.
Karenlyn Mateluna Erazo.

www.patrimoniodelasalud.cl

Colaboraciones y Sugerencias a:

unidaddepatrimonio@minsal.cl
unidaddepatrimonio@gmail.com

Fono: (02)257 58 570 Red Salud 258 570