

HACEMOS UN LLAMADO A RESCATAR LA HISTORIA DE NUESTROS ESTABLECIMIENTOS DE SALUD

Desde que se creó la Unidad de Patrimonio, una de las tareas esenciales, ha sido rescatar la historia de los establecimientos de Salud del País; no sólo los hospitales, necesitamos incluir las historias de los Centros de Salud Familiar, Consultorios, Postas Rurales, etc. Todo lugar que haya cumplido con la misión de otorgar salud a la población.

Hasta ahora, contamos con la historia de alguno de los establecimientos más emblemáticos de regiones, obviamente, necesitamos aumentar este acervo y para ello, convocamos a las autoridades de cada establecimiento de salud, de generar proyectos de recuperación histórica en imágenes y texto, de sus lugares de trabajo.

Otra opción, es apoyarse de estudiantes de historia, para ofrecer estas investigaciones, como proyectos de títulos y post títulos, que permitan postularse a un fondo concursable, para la obtención de un documento gráfico, que sirva a futuras generaciones, para el conocimiento y la difusión de su historia.

La práctica nos avala la teoría de sostener, que cuando uno conoce su historia, es capaz de proteger su patrimonio, porque se identifica con ese pasado.

De más está decir, que toda historia rescatada, debe ser enviada a esta Unidad para difundirla a través de todos nuestros medios de comunicación, para que el mayor número de personas, conozca el desarrollo de la Salud, más allá de sus regiones.

Queda hecha la invitación...



ACTIVIDAD PATRIMONIAL

SE DESCUBRE PLACA CON RESEÑA HISTORICA DE LA IMAGEN DE SAN PABLO, EN EL HOSPITAL DE COQUIMBO



El día viernes 26 de junio del 2015, el hospital San Pablo de Coquimbo celebró 141 años de existencia, esta ceremonia contó con las principales autoridades de la comuna.

En esta importante ceremonia, se realizó la actividad organizada por la Unidad de Patrimonio Cultural del establecimiento. A través de gestiones realizadas por la unidad, el Sr. Alcalde de la comuna, Dr. Cristian Galleguillos Vega (ex director del Hospital San Pablo) donó al establecimiento un monolito y una placa de acero Inoxidable, para ser ubicada al lado de la imagen de San Pablo, con la reseña historia de la imagen que tiene más de 100 años de existencia en el establecimiento.

La Directora del hospital, Dra. Gilda Parra Fierro, junto al Sr. Alcalde Dr. Cristian Galleguillos Vega y el representante del director de servicio, abogado D. Sergio Ansieta, procedieron a descubrir la placa.

En esta oportunidad se le dio la palabra al ex funcionario Carlos Gallardo, quien realizó un relato de algunas anécdotas de cuando fue trasladada la imagen desde el hospital viejo (Videla) a la nueva torre en el año 1972. En su emotiva alocución llegó hasta las lágrimas junto a otros funcionarios jubilados que le acompañaban en esta emotiva ceremonia.



Juan Gonzalez Araya
Responsables de Patrimonio Hospital San Pablo de Coquimbo

ACTIVIDAD PATRIMONIAL

V VERSIÓN DE CONCURSO REGIONAL DE CUENTOS Y POESÍAS, 141 AÑOS HOSPITAL SAN PABLO DE COQUIMBO, PREMIA A SUS GANADORES



En la ceremonia de premiación se entregó galardones a exponentes de la literatura de toda la Región de Coquimbo.

Por quinta oportunidad se realizó el Concurso de Cuento y Poesía del Hospital San Pablo de Coquimbo, un clásico de la salud regional y que rescata la memoria inmaterial de la salud de nuestra Región de Coquimbo.

A la cita asistió la directora del Hospital de Coquimbo, Dra. Gilda Parra Fierro, Lorena Castillo, representante del Alcalde de la comuna Dr. Cristian Galleguillos Vega, representantes de los gremios, jefes de servicio y unidades, funcionarios de la salud y representantes del comité organizador del certamen.

En esta oportunidad y como en todas las anteriores, se contó con la participación de la Sociedad de Escritores de Chile, filial Gabriela Mistral, quienes oficiaron de jurado de 39 obras originales de 20 autores, que fueron entregadas en esta versión del concurso.

En la categoría de cuentos se recibieron 11 obras originales de las cuales se premio a 2 menciones honorosas y se distinguió a las 3 mejores, destacando en 3er lugar LIDIA GONZALEZ ARAYA con "BARRICADAS", 2do lugar: JUAN CARLOS ROBLES, con "BAILANDO CON LAS MUERTAS" y 1er Lugar AGUSTIN VALENZUELA VERGARA con "MI PERRO Y YO".

En la categoría poemas se recibieron 28 obras originales de las cuales se premio a 2 menciones honorosas y se distinguió a las 3 mejores, destacando en 3er lugar, JUAN CARLOS ROBLES con "SIDA", en 2do lugar GLORIA JOPIA MILLA con "ESTERIL" y en 1er lugar RAUL CORTES CORTES con "EN CARNE PROPIA".

Finalmente se terminó con las palabras de los ganadores del concurso agradeciendo la oportunidad dada para participar con sus trabajos.

Juan Gonzalez Araya
Responsables de Patrimonio Hospital San Pablo de Coquimbo



ACTIVIDAD PATRIMONIAL

POEMA GANADOR EN CONCURSO LITERARIO HOSPITAL SAN PABLO DE COQUIMBO: "EN CARNE PROPIA"



Camino a punta de choros,
Antes de salir del pueblo
¿Una piedra se le atravesó al chofer?
Risas causa ahora, pero lo tenían que ver
Los copilotos meados, del susto no lo podían creer
Por andar carreteando mira donde viniste a dar
Ojalá que éste sustito, algo te pueda chantar
Del barrio alegre era la salida
A una reunión de comuneros.
Que tenía que hacer ahí?
Nada, solo asistir,
6 eran los comensales que debían concurrir
Convida`oe piedra, pero al cabrito asao
No se podía resistir.
Aun sentía el olor, a bencina en el cuerpo
De una chevi 500´
Volcada cerca de los huertos
No pasó a mayores, barata la sacaste le decían
No entendía nada,
Medio aturdió ahí se encontraba
De un lado para otro, todos opinaban
Ahí estaba la camioneta con las ruedas patas pa rriba
Mientras veía, como 12 manos la movían
Para que no entorpeciera la vía.
Salgan de ahí par de weones, le gritaba una tía
Que nada tenía que ver con lo que allí acontecía
Pero igual opinaba, de puro metía.
Al hospital al tiro, decía uno,
Es fractura decía otro, mientras nadie se decidía
Ahí en el suelo aun yacía.
Después de unas horas, llega por fin la ayuda
Lacomuna es muy extensa
Por favor que alguien lo suba.
Llegar primero a la higuera, para ser enviado a Coquimbo
Somnoliento y asustado ya estaba entregado
Fractura de clavícula era su diagnóstico
Antes nunca ahí había estado
Primero fue, sobado por una tía
Sin percatarse que gran favor, no le hacía
Era fractura de clavícula lo que él tenía
Más de 100 kilómetros lo separaban
Del hospital, especialista en la región

Un accidente lo llevó ahí en compañía de un familiar
Jorge Arturo se llama, lo tengo que nombrar
Lo iba a dejar sólo
Por que se cansó de esperar
Despidiéndose estaba
Cuando lo convidaron a pasar.
La suerte estaba echada, no lo podía creer
No había traumatólogo, se tenía que devolver
Que hacía a esa hora sin nada con que llamar.
Números de memoria no se sabía, ni el de él podía recordar
De vuelta para su casa, Ese fue el proceder.
Ya era muy tarde como me iba a devolver
A ese horario una mano amiga era la solución.
Hambriento y con sueño, estaba por anochecer
Ahí estaban Oriana y floridor
Nunca fallan cuando se les pide un favor
Lunes de madrugada, llegar al hospital
No durmió de dolor, esa noche todo mal.
Yeso del cuello hasta la cintura,
Fue lo que tuvo que aguantar.
Avivado por los pacientes, de los primeros me hicieron pasar
Un funcionario, de nombre Alejandro
Fue con quien tuvo que lidiar
Después de tanta batahola
Fue quien lo tuvo que enyesar
Por casi un mes con un peso extra
A casa tuvo que regresar
Limitándose a no salir
De muchas actividades se tuvo que restringir
Un mes de licencia, se tenía que acostumbrar.
Una mano suelta y la otra a mal traer.
En su pueblo querido, que lo vio nacer.
Dentro de un mes, lo volveremos a ver.
Dentro del yeso inmóvil un olor asqueroso
Comienza a expeler.
Sin agua o algo como rascarse, que llegase a ese lugar
Muchas anécdotas tuvieron que pasar.
Para darse cuenta que de la muerte se pudo escapar
Quien conducía la Chevi, a su casa llegó
Para ir al cementerio, a dar las gracias quien sabe dios
Por la ventana suba primo le decía,
No hijo arriba no más, le respondía
Así pasaron los días de tan particular evento
Que me pareció importante.
y por eso se los cuento
Hoy ya después de tanto tiempo
Aunque para muchos, no le interese el tema
Pero es así como funciona el sistema
Y si se lo relaté en rima o en prosa
Es porque realmente a mí, me toca
Sécómo funciona esto,
Porque lo veo día a día, y por si alguien por ahí me copia.
Además también les cuento
Que lo viví en CARNE PROPIA....

ACTIVIDAD PATRIMONIAL



VERSIÓN DIURNA DE RUTA DE LA PESTE PARA COLEGIOS

Recordamos a los profesores y alumnos que pueden participar de la "Ruta de la Peste", un recorrido guiado que rescata la historia del Antiguo Hospital San José de Santiago y el Cementerio General, donde se destacan algunos personajes que entregaron sus aportes a la Salud Pública de Chile.

En esta ocasión la Ruta se desarrolló con 60 alumnos de enseñanza básica, del colegio Colegio Terra di Bimbi de Peñaflores, quienes disfrutaron y aprendieron un poco más de la historia de la Salud, en el siglo XIX y comienzos del XX.

Establecimientos interesados en participar de esta actividad, deben coordinar su visita y valores al correo: ghostourchile@gmail.com O LLAMA AL 77573995.





HOSPITAL SAN FRANCISCO DE LLAY LLAY

Es un establecimiento de baja complejidad técnica y alta complejidad social, que cuenta con 45 camas distribuidas en los Servicios de Medicina, Pensionado, Pediatría y Maternidad, además cuenta con unidades de Apoyo como la Unidad de Emergencia Hospitalaria (UEH), Unidad de Kinesiología, Laboratorio Clínico e Imagenología.

Fue construido entre 1963 y 1964, y debió ser entregado apresuradamente para su uso, debido al terremoto del 28 de marzo de 1965, que arruinó por completo las dependencias del entonces Consultorio – Hospital llamado “Seguro Obrero”.

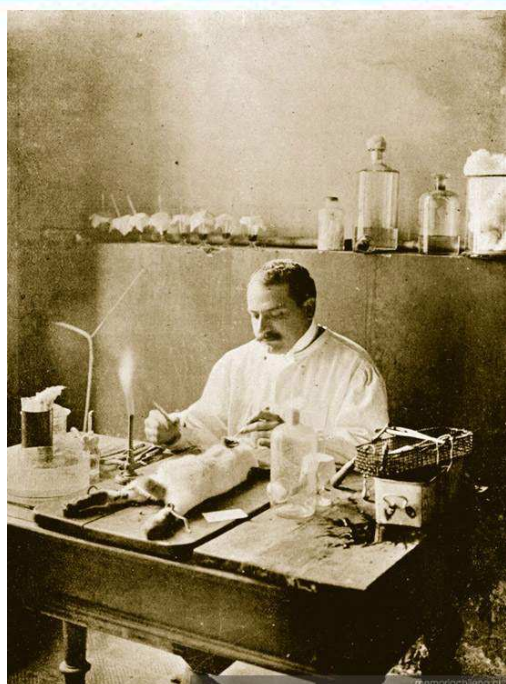
En sus inicios, el Hospital de Llay Llay contaba con 2 médicos cirujanos, 1 enfermera y aproximadamente 20 auxiliares de enfermería. Las primeras atenciones se realizaron con el edificio aún sin terminar y las obras concluyeron en 1965. A partir de 1980 se fue incrementando la planta del personal.

Desde 1965 hasta febrero de 2011 el Hospital funcionaba con un consultorio adosado de atención primaria, compartiendo personal y hoy se ubica a dos cuadras del Hospital, con plantas de persona independientes.

Desde el 2010, el Hospital San Francisco de Llay-Llay, está en proceso de certificación como Hospital de la Familia y la Comunidad, donde se quiere instalar el Modelo de Atención Integral, con enfoque Familiar y Comunitario instruido por el Ministerio de Salud.



IMÁGENES HISTÓRICAS



Preparación vacuna antirrábica, hacia 1910.
Archivo Fotográfico Patrimonial ISP.

Pruebas desarrolladas en fisiología del trabajo.
Archivo Fotográfico Patrimonial ISP.



Laboratorio de Dosimetría. Archivo Fotográfico Patrimonial ISP.

Muros Blancos *on-line*

ISSN 0718-574X

Director y Editor Responsable: Unidad de Patrimonio Cultural de la Salud.
DIPLAS.
MINISTERIO DE SALUD.
Karenlyn Mateluna Erazo.

www.patrimoniodelasalud.cl

Colaboraciones y Sugerencias a:

unidaddepatrimonio@minsal.cl
unidaddepatrimonio@gmail.com

Fono: (02)257 58 570 Red Salud 258 570